



Ett omvälvande år för Bengt Hennings

• **Guldklaven-utmärkelse sommaren 2008.**
• **Medverkan i tv-filmen "Får jag lov till den sista dansen".**
• **Två veckor Dansbandskampen i oktober. Sedan en jokerplats i finalen.**
• **2008 blev ett omvälvande år för Bengt Hennings – dansbandet i glittrande kostymer! Och nu har bandet kommit med ett uppmärksammat album.**

– Möjligheten vi fått att visa upp oss i tv har betydtt mycket, konstaterar huvudsångaren Kjell Malmberg.

Dansbandet, som firade 40-årsjubileum för två år sedan, blev på kort tid känt för en stor allmänhet.

– Jag tror att SVT fastnade för oss för att vi var ett gediget dansband, ett band som lät på det sätt som en mogen danspublik förväntar sig, säger frontfiguren Malmberg.

Utslagna i andra omgången

– Att vi blev utslagna i dansbandskampens andra omgång gjorde oss inte besvikna. Vi fick ju vara med två lördagar. Det var mycket bra. Spelets regler är ju att någon ska slås ut, säger trummisen Robert Muhrer, som 2006 lämnade en intensiv karriär i Drifters för att ta det lite lugnare i Bengt Hennings.

Genom exponeringen i tv väcktes nya fans, och nya arrangörer vaknade.

– Numera får vi möjlighet att spela på dansställen, där elitbanden spelar, ställen där vi inte kom in tidigare. Det är oerhördt stimulerande, tycker Kjell Malmberg.

Bengt Hennings hade tidigare

västra Sverige som sitt turnéområde. Nu har området utvidgats rejält.

– Nyligen var vi för första gången i Uppsala. Vi mötte en stor entusiastisk publik. Det var härligt, menar Kjell Malmberg.

I de sydligaste länen blir det också en hel del jobb numera.

– Men vi är ett deltidsband som vill göra 6–7 jobb i månaden. Själv skulle jag gärna spela mera, eftersom jag är den ende i bandet som inte har något annat jobb.

Kjell Malmberg har varit heltidsmusiker en gång i tiden. 1977–81 turnerade han på heltid med Tommy Elfs.

Jobb på Arla i Alingsås

Sedan blev det jobb på Arla i Alingsås.

– Jag körde truck i 27 år tills företaget las ner. Då blev jag arbetslös.

Kjell Malmberg fyller 60 i sommar och anses av många nu stå på toppen av karriären.

– Han låter bättre än någonsin har många recensenter sagt om albumet *Låt kärleken slå till* som kommit ut under våren. Det är ett album med många gamla godingar. Och skivan har sålt bra.

– Vår och Bert Karlssons förhoppning att den ska sälja guld, 20 000 alltså. Vi vet att den passerat 15 000. Vi hoppas på lite till.

Orkestern Bengt Hennings har funnits i mer än 40 år.

Bengt Henningsson hette mannen som 1967 gav namnet åt orkestern. I 20 år var han med.

Den ende i nuvarande sättningen som fanns med när orkesterns skapare slutade är Mats Grönberg, som spelar klaviatur.

De flesta dansband saknar i dag blåsinstrument.

Bengt Hennings har valt en



Foto: ROLAND ANDERSSON

BENGT HENNINGSSON. Från vänster: Martin Lindqvist, Kjell Malmberg, Robert Muhrer, Mats Grönberg, Roland Ask och Peter Mjörnestrand.

helt annan väg. Tre saxofonspelande musiker finns i bandet.

Det gav utmärkelse som årets blåsare till Martin Lindqvist–Roland Ask–Robert Muhrer vid Guldklaven-galan i Malung i juli 2008.

I Anders Engbergs orkester

Musikläraren Martin Lindqvist har saxofonen som huvudinstrument. Han har ett förflutet som blåsare i Anders Engbergs orkester.

Roland Ask växlar mellan gitarr och saxofon. Martin och Roland gör många låtar som saxduo under en spelkväll.

Robert Muhrer lämnar sin plats bakom trummorna till sångaren Kjell Malmberg under

ett par låtar. Då blir det fullt ös med tre saxofoner. Det imponerade på Guldklaven-juryn och gav Bengt Hennings en statyett.

Även under sin tid i Drifters hade Robert Muhrer en vikarie som kunde ta över trummorna när han greppade saxofonen.

Bengt Hennings:

- Roland Ask, gitarr, saxofon, klarinett, sång. Har spelat i bland annat Loffes.
- Mats Grönberg, klaviatur, sång. 1980.
- Kjell Malmberg, sång, gitarr, trummor. 1994. Tidigare i Tommy Elfs, Chiquita, Säwes, Five Teddys.
- Peter Mjörnestrand, bas, sång. 1994.

• Martin Lindqvist, saxofon, sång. 2000. Musiklärare. Tidigare i Anders Engbergs, Kindbergs, Linderz.

• Robert Muhrer, trummor, saxofon, sång. 2006. Tidigare i Sound Express och Drifters.

Fotnot: Bengt Hennings spelar lördag 2 maj på Sandra i Kalmar och på söndag 3 maj i Bjärnum.

Dansbandsmusik med
ROLAND ANDERSSON
roland.andersson@blt.se

Kim Stranne väljer rätt väg

Kim Stranne tuggar inte fradga längre.

Den röda vänstersluggan får vila på nya skivan *Slånbärssnår* som släpps nästa vecka.

Den här gången handlar det om att finna stigar och hitta rätta vägar här i livet.

Kim Stranne är tillfälligt tillbaka i hemstaden Karlskrona. Vi träffas på ett fik nära Stortorget och jag säger, "beställ vad du vill", till denna Hasslöbbordige sångare, men inte vill han kallas på överdådigt smyckade råkbaguetter precis. En kaffe och en dammsugare, som vilken fredagsseftermiddag på Varvet som helst.

– Det här är klassiker, säger han och pekar på den grönbruna lilla bakelsen.

Socialist ut i fingerspetsarna

Det var inte ett oväntat fika-aval. Kim Stranne är socialist ut i fingerspetsarna. På debuten Svart på vitt gjorde han upp med orättvisor och den samtida välfärdens egofixer.

Nu har vindarna vänt och folk tvingas lämna sina jobb för en otrugg värld utanför murarna. Då gör Kim Stranne en mer eftertänksam skiva om livets mest snåriga kringelkrokighet.

Han sammanfattar tiden mellan debuten och uppföljaren:

– Då försökte jag vara den jag ville vara. Nu vet jag vem jag är.

Han funderar lite innan han säger det. Vill inte att han, en 30-årig bleking som numera funnit sin oas på Öland, ska framstå som ännu en grubblande vis-

sångare som hittat hem. Men faktum är att Kim Stranne verkligen har hittat ett eget uttryck på nya skivan. Den är mer genomarbetad än den stundtals ängsliga debuten. Han, och kompbandet Kollektivet, har hittat en ton som inte längre famlar i skugglandet mellan Winnerbäck, Demian och Lundell. Kim Stranne känns, för första gången, som Kim Stranne.

– Men vi är mer trygga numera. Visst var det på allvar även förr, men också lite mer som en kul kompisgrej. Sedan upptäckte vi att folk verkligen gillade vår musik. Jag fick mejl från människor som hört låtarna på nätet och satt och grät över en text. Då tänkte man, "aj fan, någon berörs verkligen av det här", säger Kim Stranne.

Slå sig fram-mentalitet

Skivan *Slånbärssnår* handlar om att växa upp. Om skillnader mellan 70- och 80-talens skyddade folkhem och 90- och 00-talens mer kalla, nästan cyniska slå sig fram-mentalitet. Det är i alla fall så Kim Stranne ser det. Och så klart han, som nybliven pappa, funderar över sina barns uppväxt.

– Visst var det tufft att växa upp även förr, men dagens barn och ungdomar har oändligt många fler valmöjligheter, på gott och ont. Det ska väljas hit och dit och allt snurrar på fort och alla längtar bara bort, vidare, framåt hela tiden. Jag vill bromsa tiden lite och leva här och nu. I min värld skulle valmöjligheterna begränsa sig till om man ska grilla fläskfilé eller kyckling på fredagskvällen, säger han och skrattar lite.



Foto: THOMAS PERSSON

HASSLÖSON. Kim Stranne, Hasslösonen som numera är trogen ölänning, har hittat ett eget uttryck. Vilket märks på nya skivan *Slånbärssnår*.

Den nya skivan är också mer personlig än debuten, men även om rebellen i Kim Stranne tagit komplodigt, så finns åsikter kvar.

– Det är ju jåkligt mycket som är snett i dag, inte minst med regeringens. Alla som har jobb betalar mindre i skatt och har det bättre än någonsin. Åtminstone tills något händer. De blir långtidssjuka eller blir av med jobbet. Då märker de snart att vi har en regering som slår hårt mot de som har det sämst ställt, säger Kim Stranne.

Hoppas att allt ska gå bra

Samtidigt ville han inte grotta sig ner i allt elände.

– Ändå har jag gjort en skiva om just all nattsvart misär, men någonstans hoppas man att allt ska gå bra. Jag försöker sträcka ut en hand och har gott hopp, trots allt. Jag tror verkligen att alla människor är goda i grunden.

Planen är att försöka mark-

nadsföra nya skivan bättre än debuten. Men för att nå en större publik krävs mer än blott radiospelningar på lokalradion i Blekinge och Kalmar.

Singel i ett exemplar

– Det är nya tider inom skivbranschen numera. Man kan göra som bob hund och släppa en singel i blott ett exemplar och sedan auktionera ut den på eBay. Eller varför inte hyra Globen för en spelning? Det skulle ge rubriker. Eller så åker vi ut i Sommarsverige och riggar upp utrustningen i parker och bara spelar. Vi blir väl ivägkörda av polisen, men det skulle kanske vara något att skriva om? säger Kim Stranne.

Fast främst förlitar han sig på musikens egna kraft. Att han har ett nära uttryck som berör.

– Jag får fortsätta jobba hårt, helt enkelt. Det är sannolikt den enda rätta vägen att gå.

Han har redan skrivit många låtar till en kommande skiva.

Christian Hylse

Här dansar du i vår och sommar

Bjärnum folkets park:

Söndag 3/5 Bengt Hennings, söndag 10/5 Stensons, söndag 17/5 Hedins, söndag 24/5 Matz Bladhs, söndag 7/6 Cavalkad, söndag 14/6 Fernandez.

Belganet, Dånshallen:

Fredag 8/5 Claes Lövgrens, fredag 22/5 Stensons, fredag 5/6 Fernandez, lördag 20/6 midsommar dagen Bob Stevens, fredag 14/8 Glenn Endys, fredag 28/8 Stensons, fredag 11/9 Bob Stevens.

Broby, Tydingesjöen:

Torsdag 30/4 Kändiz, fredag 8/5 Roger Lindbloms, onsdag 13/5 Kjell-Reines, fredag 22/5 Donnez,

onsdag 27/5 Erik Arnolds, lördag 30/5 Bob Stevens, fredag 5/6 Sounders, onsdag 10/6 M & M dansband, lördag 20/6 Nordhs, onsdag 24/6 Tuboys, fredag 3/7 Chinox, onsdag 8/7 Gott o blandat, fredag 17/7 Hedins, onsdag 22/7 Skåne-Svennes, fredag 31/7 Ove Pilebos, onsdag 5/8 Prewix, lördag 15/8 Trivseldans med dragspel,

onsdag 19/8 M & M dansband, fredag 28/8 Bob Stevens, onsdag 2/9 Ajax, fredag 11/9 Jenny Sahléns, onsdag 16/9 Bengt Hedin & co, fredag 25/9 Stensons, fredag 2/10 Cavalkad.

Eringsboda, Danslusten:

Torsdag 30/4 (valborgs-missaofon) Lasse Stefan, fredag 1/5 Glenn Endys, onsdag 13/5 Bob Stevens,

lördag 23/5 Hela Brunnen dansar & ler med Black Jack, Larz-Kristerz, Face-84, Sveriges Cuttband, m fl,

onsdag 27/5 Claes Lövgrens, onsdag 10/6 Stensons, onsdag 24/6 Jontez, onsdag 8/7 Thoréns, fredag 17/7 Rolandz/Thorleifs/Black Jack, onsdag 22/7 Svennes, onsdag 5/8 Stensons, onsdag 19/8 Hedins, onsdag 2/9 Jenny Sahléns, lördag 12/9 Black Jack, onsdag 16/9 Cavalkad, lördag 26/9 Larz-Kristerz/Jannez, onsdag 30/9 Junix, lördag 3/10 Nöjeskompaniet och Thomas Pettersson.

Gullaboås, Björkängen:

Lördag 20/6 Thorleifs.

Holmsjö, Bredasjön:

Tisdag 16/6 Mios, tisdag 23/6 Bengt Hedin & co, tisdag 30/6 Svennes trio, tisdag 7/7 Ingvar Fasth m Camilla, tisdag 14/7 Memory's, tisdag 21/7 Tuboys, tisdag 28/7 Stardust, tisdag 4/8 Stickan & Stefan, tisdag 11/8 Berts Favoriter.

Kalmar, Sandra:

Lördag 2/5 Bengt Hennings, lördag 9/5 Scotts.

Kalmar, Skälby loge:

Fredag 29/5 Thorleifs, fredag 5/6 Matz Bladhs, fredag 12/6 Tonix, fredag 26/6 Donnez, fredag 3/7 Mats Bergmans, fredag 10/7 Chiquita, fredag 17/7 Streaplars, fredag 24/7 Jenny Sahléns, fredag 31/7 Jonas

Näslund & Jive, fredag 7/8 Znits och Thoréns, fredag 14/8 Wizex, fredag 21/8 Drifters, fredag 28/8 Bengt Hennings, fredag 4/9 Stensons.

Karlskrona, Piraten:

Fredag 15/5 Highlights.

Karlskrona, Vämöparken:

Lördag 6/6 Nizeguy's, lördag 27/6 Shotz, lördag 25/7 Milles.

Granada, Lönsboda:

Lördag 2/5 Lönsbodadagen med Lasse Stefan, lördag 15/8 Tonix, fredag 14/8 Stensons, lördag 15/8 Tonix, fredag 21/8 Larz-Kristerz, fredag 28/8 Genn Endys, lördag 29/8 Scotts, lördag 5/9 Fernandez.

Mörnum, Folkets Hus:

Fredag 15/5 Jokers, söndag 24/5 Wizex, söndag 7/6 Mats Bergmans, söndag 14/6 Drifters, söndag 28/6 Thorleifs, söndag 5/7 Tonix, söndag 12/7 Wahlströms, söndag 19/7 Streaplars, söndag 26/7 Jenny Sahléns, söndag 2/8 Flamingokvintetten, söndag 9/8 Matz Bladhs, söndag 16/8 Kindbergs, söndag 23/8 Nizeguy's, söndag 30/8 Jonas Näslund & Jive.

Ronneby Brunn:

Lördag 2/5 Lena & Gary, lördag 9/5 Exline, lördag 16/5 Popcorn, lördag 23/5 Chrix.

Sösdala, Vannaröds slott:

Lördag 16/5 Flamingokvintetten.

Urshult, Kärrasand:

Frshult, Kärrasand: lördag 30/5 Mats Bergmans, fredag 5/6 Thoréns, lördag 6/6 Thorleifs, lördag 13/5

nostalgikväll med Leif Bloms med Lisa, fredag 19/6 Jenny Sahléns, lördag 20/6 Claes Lövgrens, lördag 27/6 Matz Bladhs, lördag 4/7 Black Jack, fredag 10/7 Donnez, lördag 11/7 Sannex, lördag 18/7 Flamingokvintetten, fredag 24/7 Bob Stevens, lördag 25/7 Torgny Melins, lördag 1/8 60-talsfest med Little Gerhard, Rock-Olga, Rock-Ragge, Burken, JJ Band, lördag 8/8 Lasse Stefan, fredag 14/8 Stensons, lördag 15/8 Tonix, fredag 21/8 Larz-Kristerz, fredag 28/8 Genn Endys, lördag 29/8 Scotts, lördag 5/9 Fernandez.

Valje Nöje:

Lördag 2/5 Thorleifs.

Vassmolösa, Stallet:

Söndag 24/5 Znits med Jan Öiler som gäst, söndag 31/5 Thoréns, söndag 7/6 Bob Stevens, söndag 14/6 Hedins, söndag 21/6 Dannels, söndag 28/6 Tonix, söndag 5/7 Cavalkad, söndag 12/7 Donnez, söndag 19/7 Chiquita, söndag 26/7 Bob Stevens, söndag 2/8 Stensons, söndag 9/8 Jokers, söndag 16/8 Jenny Sahléns, söndag 23/8 Thoréns, söndag 30/8 Claes Lövgrens, söndag 6/9 Jontez.

Vilshult, Lyktan:

Lördag 30/5 Streaplars, onsdag 3/6 Larz-Kristerz, onsdag 10/6 Bob Stevens, lördag 13/6 Sannex, onsdag 17/6 Hedins, onsdag 24/6 Stensons,

onsdag 1/7 Claes Lövgrens, onsdag 8/7 Cavalkad, lördag 11/7 Drifters, onsdag 15/7 Matz Bladhs, onsdag 22/7 Jenny Sahléns, lördag 25/7 Black Jack, onsdag 29/7 Donnez, lördag 1/8 Scotts, onsdag 5/8 Thoréns, onsdag 12/8 Jokers, lördag 15/8 Thorleifs, onsdag 19/8 Tonix, lördag 22/8 Wahlströms, onsdag 26/8 Jontez, lördag 29/8 Mats Bergmans, onsdag 2/9 Stensons.

Vinslöv, Tallparken:

Onsdag 6/5 Erik Arnolds, onsdag 20/5 Jokers.

Värestorp, folkets park:

Lördag 13/6 Thorleifs, lördag 27/6 Lasse Stefan, lördag 18/7 Sten & Stanley.

Växjö, Växjöparken:

Lördag 2/5 Kindbergs och Sannex, lördag 9/5 Wahlströms, lördag 23/5 säsong avslutning med Scotts.

Club 68 FP Växjö:

Fredag 1/5 Svennes, fredag 15/5 Rose-Maries.

Sydöstra Smålands Mogen & Gammeldanskrets av MGF:

Lördag 2/5 Roger Lindblom (Päryd), lördag 9/5 Donnez (Nybro), lördag 16/5 Jokers (Päryd), lördag 23/5 Nordbergs (Bjursnäs), lördag 30/5 Svennes (Nybro), fredag 19/6 Jaxons (Skälby loge), lördag 1/8 Jokers (Skälby), lördag 12/9 Candix (Nybro).

Fartfylld action med flera dimensioner

X-MEN ORIGINS – WOLVERINE

Med: Hugh Jackman, Liev Schreiber, Danny Huston med flera
Regi: Gavin Hood
Speltid: 1 tim 47 min
Censur: 15 år
Premiär: 1 maj 2009



■ Vad mig anbelangar består mutanterna i *X-men*-genäret av en massa kids med superkrafter – och Wolverine. Med andra ord är det här min film, den på många sätt bästa i *X-men*-serien, filmen som berättar hur Wolverine föddes ur hat och frustration.

En afrikansk kåkstad

Wolverine etablerar snabbt rollfiguren, hans bakgrund, hans bror – som senare ska bli Sabretooth – och hans mutation. Lika snabbt hamnar filmen i en afrikansk kåkstad, en påminnelse om att den regisseras av Gavin Hood, mannen bakom Os-

carsbelönade Sydafrikadramat *Tsotsi*.

Att Gavin Hood är en hårding är ingen överraskning. Att han var en actionregissör av den här kalibern visste jag inte. Wolverine river som en varg på en värmländsk fårmarknad; under vissa scener har jag i mitt recensionsblock bara skrivit ett andlöst "OK. OK." Det är beröm, det är stort beröm, och actionscenerna allena skulle kunna motivera överbetyget.

En modern varulv

Men det finns flera dimensioner. Rollfiguren Wolverine (Hugh Jackman) är fascinerande nog i sig själv, en modern varulv som styrs av sina basala drifter och bara kan stoppas med kulor av en viss metall.

Och Gavin Hood vore inte Gavin Hood om han inte kryddade sin film med samhällskritik. Skurken är en hög militär som "svurit en ed att skydda det ame-



Foto: JAMES FISHER

ACTION. Hugh Jackman och Liev Schreiber spelar mutantbröder i *X-men* origins: *Wolverine*. En actionfilm utan dess like. På fredag har den Sverigepremiär i bland annat Karlskrona.

rikanska folket från alla hot, yttre som inre". Nu ska han "ta striden till fienden innan den kommer till oss". Det är enkelt och förutsägbart, visst, men *X-men*-serien har tidigare tagit

ställning för gayrättigheter, varför inte kommentera kriget mot terrorismen också?

Erik Helmerson
TT Spektra

Rockabilly-italienare till Kallinge

■ Antonio Sorgentone, stor rockabillyprofil i hemlandet Italien kommer till Sverige för första gången till helgen. Och det blir rock'n'roll-haket Chaplin som får den första konserten på fredag innan Sorgentone avslutar sin korta Sverigevistelse med en spelning i Uddevalla på lördagskvällen. Med på scen under såväl Kallinge- som Uddevallakonserten finns Boppin' Steve.

Claes Malmberg klar för Sältön

■ Claes Malmberg har fått rollen som Ostronfiskaren när tv-serien Sältön nu får en fortsättning. Inspelningen av de nya avsnitten inleds i mitten av maj. De nya avsnitten byggs på *Viveca Lärnäs* böcker *Aprilväder* och *Värmebölja*. Serien ska sändas i SVT under 2010. (TT Spektra)